



NOVINKY

Základní škola a Základní umělecká škola Karlovy Vary

Karlovy VARY°

listopad 2016

web: www.zsazus.cz, e-mail: skola@zsazus.cz

NĚKOLIK ČÍSEL NA ÚVOD

Oproti 496 žákům v minulém školním roce navštěvuje dnes naši základní školu 498 dětí. K mírnému nárůstu došlo v průběhu října, ale celkově lze říci, že je počet žáků v ZŠ stabilizovaný. V ZUŠ jsme letos v září zaznamenali mírný pokles - oproti loňským 1197 žákům přišlo letos „pouze“ 1154 dětí. Téměř se nemění skladba žáků, a to jak v ZŠ, tak i v ZUŠ. Přibližně třetina dětí základní školy je bez zaměření, dvě třetiny jsou žáci zaměřeni na hudební výchovu, výtvarnou vý-

chovu nebo tanec. V základní umělecké škole navštěvuje daleko nejvíce dětí hudební obor, ten je s odstupem následován výtvarným oborem a tanečním oborem a nejméně dětí navštěvuje obor literárně-dramatický. Do prvních tříd letos nakonec nastoupilo 49 dětí, což znamená mírný úbytek oproti původně zapsaným.

A ještě pár slov k ukončení vzdělávání v základní škole v minulém školním roce: Základní školu opustilo 55 žáků 9. ročníku. 50 jich odešlo

dále studovat nejrůznější studijní obory, z toho 5 na umělecké školy (9,1%) a 16 na gymnázia (29,1%). Pouze 5 absolventů nastoupilo do učebních oborů. Potěšitelné je, že všichni naši absolventi dále pokračují ve vzdělávání. Z 5. ročníku nám 11 dětí odešlo studovat na víceletá gymnázia. Celkem na gymnázia odchází každoročně asi třetina našich žáků.

Břetislav Svoboda

SYMFONICKÝ ORCHESTR ZŠ A ZUŠ

Symfonický orchestr ZŠ a ZUŠ byl založen už krátce po vzniku školy a od samého začátku ho vedl hudební skladatel a dirigent Miloš Bok. Orchestr se pod jeho vedením vypracoval až k interpretaci vrcholných děl světové hudební literatury, ať už to byla Korunovační mše W. A. Mozarta, 5. symfonie c moll L. v. Beethovena, klavírní koncert a moll E. Griega nebo pravidelné vánoční koncerty s Českou mší vánoční J. J. Ryby. S koncem loňského roku odešel Miloš Bok na své nové působiště nejen kvůli obtížnému dojíždění, ale i proto, že orchestr stál před obdobím, kdy starší žáci odešli a noví a nezkušení nastoupili. Jev, který se čas od času objevuje v každé umělecké škole i v každém souboru. A my jsme stáli před těžkou volbou, kdo zaujme jeho místo. Rádi bychom ale na tomto místě panu Bokovi poděkovali za jeho obrovskou a obětavou

práci, kterou v našem orchestru vykonával. Správného člověka jsme našli v osobě Marka Rothbauera, což je 1. hráč na fagot v KSO i učitel na ZUŠ Horní Slavkov, kde vede výborným způsobem místní ZUŠ Band. Orchestr začal budovat od začátku, což si pochopitelně vyžaduje svůj čas, ale už teď můžeme říci, že děti chodí do orchestru rády, orchestr má už teď 30 členů a i pro další žáky jsou v orchestru dveře otevřené a budeme rádi za každou posilu. Je také nutné dodat, že Marek Rothbauer není na všechno sám, ale má při sobě tým učitelů, kteří mu pomáhají. Leoš Kocián má na starosti dechovou a Jan Mikeš smyčcovou část orchestru. Do tohoto týmu jsme nově povolali i našeho bývalého žáka Radima Vaňka, v současné době studenta dirigování na konzervatoři.

Mgr. Karel Šimandl

RADOST TVOŘIT

V květnu 2015 se naši integrovaní žáci zúčastnili mezinárodní výtvarné soutěže pro zrakově postižené děti a mládež. Vytvořili společné dílo, které nazvali „Velká abstrakce“.

30. 5. 2016 byli pozváni do Zlína, kde obdrželi cenu pro kolektiv. Velká abstrakce Nikol a Tomáše byla vybrána ze 164 soutěžních prací. Ještě jednou gratulujeme.

Ladislava Matoušková



WWW.ZSAZUS.CZ



ADVENTNÍ KONCERT

Zveme Vás srdečně na tradiční adventní koncert, který pro Vás připravili žáci a učitelé Základní školy a Základní umělecké školy Karlovy Vary. Vzhledem k velkému zájmu o tento koncert jsme se rozhodli přemístit jeho konání do velkého sálu Thermalu. Užijte si sváteční chvíle prvních dnů Adventu spolu s našimi mladými umělci - tanečníky, zpěváky i hudebníky, kteří se představí v pestrém programu s vánoční a zimní tematikou.

**Thermal, velký sál
1. prosince 2016 v 16:00 hodin**

Vstupenky za 80,- Kč budou k dostání v obou kancelářích školy a také 45 minut před představením v Thermalu. Nebudou číslovány, každý si může sednout na libovolné místo.

Mgr. Jiří Zeman



ADAPTAČNÍ VÝJEZD

6. třídy zahájily školní rok adaptačním výjezdem, kterého se účastnilo 50 žáků a 4 učitelé.

Tato akce se uskutečnila především proto, aby se žáci seznámili se svými učiteli a navázali vztahy s novými spolužáky. Tři dny plné her strávily děti v penzionu Dukla na Mariánské. Během těchto dní měly možnost se vzájemně lépe poznat a spolupracovat v třídních kolektivech.

Na tento výjezd jsme dostali finanční příspěvek od Karlovarského kraje, proto se ho mohli zúčastnit všichni žáci. Myslím si, že si pobyt v Krušných horách užili a dobře nastartovali svůj život na druhém stupni ZŠ.

Mgr. Hana Sarkisová,
školní metodik prevence

Hodnocení výjezdu žákem Matějem Lesserem ze 6.B

Už jsme konečně žáci druhého stupně. A tak na nás čekalo hned na začátku září milé překvapení. Od čtvrtka 8. do soboty 10. září jsme jeli na adaptační výjezd. Nikdo z nás netušil, co nás na něm bude čekat. Nejdříve pro nás – obě třídy 6. ročníků – přijel autobus a ten nás odvezl na Mariánskou, kde jsme se hned ubytovali v příjemné chatě. No a pak už to začalo. Spousta her, sportu, procházek a dobrého jídla. Prostě bylo to fajn. Měli jsme čas na své kamarády a hlavně na ty nové, co do naší třídy přišli. Také naše nová paní učitelka třídní paní Krumphanzlová nám občas některé průšvihy odpustila. Domů se nám vůbec nechtělo. Škoda, že si takový adaptační výjezd nemůžeme zopakovat.

VZPOMÍNKY NA VÝTVARNÝ KURZ V CHEBU

Výtvarný kurz byl (v podstatě jako každý rok) naprosto skvělý. Nejenže je to bezvadný způsob, jak se zbavit školy, ale sednete si na ulici s tunou papírů a tužek a kreslíte a kreslíte. Jste středem pozornosti cizích turistů, párkrát jsme dostali i drobné na zmrzlinu, a to je k nezaplacení. Mimořádně zmrzlina je tam skvělá. I ubytování bylo pěkné, jak pokoje, tak i jídlo. Musím také zmínit, že jsem ráda, že kromě osmáků a pátáků jeli i dva sedmáci, se kterými byl kurz ještě o něco příjemnější. I to, že jsme jeli v termínu Chebských dvorků, bylo plus. Nebýt toho, přišla bych o spoustu výstav,

koncertů a jiných akcí.

Shrnula bych to tak, že se mi tam líbilo a tento rok pojedou určitě znovu... vřdyť je to naposled.

Anežka Strnadová 9.B

Výtvarný kurz 2016 se odehrával v Chebu už podruhé. Vrátil se znovu na stejné místo a kreslit něco nového bylo trochu náročné. Ubytování bylo příjemné, stravování hodnotím 10/10, protože nikdo nezhubl. Celkově kurz 12/10, zábava nechyběla, a dokonce jsme tam přijeli zrovna v čase, kdy byly Chebské dvorky, a ty stály za to.

Štěpánka Postupová 9.B

O čem je výtvarný kurz? Především o zlepšování dovednosti kresby. Když se vám podaří natrefit v paralelním čase vhodnou chvíli příjezdu, můžete natrefit na fajn lidi a spřátelit se tak s někým, kdo má většinou stejné zájmy. Takže proč jet na výtvarný kurz? Za poznáním nových míst, uměním, zábavou (zmrzlinou) a jinými super věcmi... plus se neučíme... Tak do toho!

Markéta Eszenyiová 9.B

červen 2016

TURISTICKÝ KURZ 6. ROČNÍKŮ

Termín: 9. května – 13. května 2017

Místo: Rekreační středisko Melchiorova Huť u Úněšova

Finanční záloha: 2 000,- Kč

SPLATNOST ZÁLOHY: do 30. dubna 2017

(na účet ZŠ a ZUŠ podle včas předaných instrukcí)

Obsah kurzu: poznávací turistika (cykloturistika), hry v přírodě, zásady tábormictví, základy topografie a orientace v přírodě, zásady 1. pomoci v terénu, lanové aktivity, netradiční sporty...

Žáci, kteří nevyjedou, absolvují turistický kurz ve stejném termínu s denní docházkou.

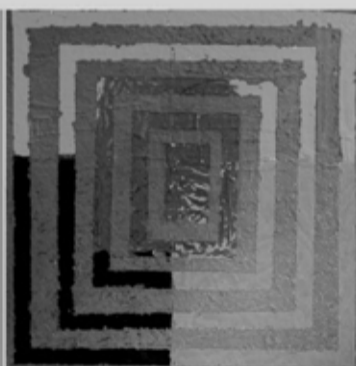
Mgr. Emil Mika



Výtvarný kurz v Chebu | Kresby a fotografie z výtvarného kurzu jsou k vidění v přízemí budovy Šmeralova 15

Krajská umělecká rada základních uměleckých škol
Karlovarského kraje
srdečně zve na

FESTIVAL
TVORBY
ZÁKLADNÍCH
UMĚLECKÝCH
ŠKOL



1. 11. 2016 - 16 hod
Vernisáž výstavy ZUŠ
Karlovarského kraje
Krajský úřad Karlovy Vary
vstupní hala budovy A
/ukončení výstavy 30. 11. 2016/
14. 11. 2016 - 19 hod
Večer tance
Karlovarské městské divadlo
15. 11. 2016 - 19 hod
Chvění slov
Karlovarské městské divadlo
16. 11. 2016 - 19 hod
Večer hudby
Karlovarské městské divadlo

Festival se koná za podpory Karlovarského kraje

FESTIVAL TVORBY ZÁKLADNÍCH UMĚLECKÝCH ŠKOL

Letošní festival ZUŠ Karlovarského kraje zahájila 1. listopadu vernisáž výstavy výtvarných oborů, která bude celý měsíc k vidění ve vstupní hale budovy A Krajského úřadu.

Tentokrát se zúčastnilo celkově 26 pedagogů z 11 škol, námětem byla většinou příroda, také člověk, architektura, historie a pochopitelně Karel IV.

Výstava prezentuje rozmanité způsoby pedagogického vedení, různou úroveň tvorby žáků výtvarných oborů, poukazuje na oblíbené náměty i originalitu zpracování tématu.

Naši školu zde velmi dobře reprezentují výtvarné práce vybrané z ateliérů Hany Langley, Jitky Barochové, Zdeňky Vašířové, Jany Lewi Kamšové a Vladimíra Hřebeňáka.

Mimo to jsme se významnou měrou podíleli na přípravě a instalaci výstavy a škola také zajišťovala převoz všech prací a instalačního materiálu.

Výstava je pestrou přehlídkou i zajímavou možností podívat se na svět očima dětí. Nepromarněme tuto příležitost :-)

Mgr. Jitka Barochová



Festival tvorby Základních uměleckých škol



VÁNOCE JSOU OPĚT ZA DVEŘMI



Je to tak! Aní jsme se nestihli rozloučit s létem a zima už klepe na dveře. Většinou se v našich pěveckých sborech začínají zpívat koledy až koncem října. Letos jsme si ale se Zvonkem pospíšili. Vánoční melodie se z našich oken linuly už v polovině září. Čeká nás totiž výjimečný koncert a my musíme nastudovat dvanáct vánočních písní a koled. Jde o koncertní turné zpěváka, imitátora a baviče Vladimíra Hrona, na kterém také budou účinkovat Ilona Csáková, Vojtěch Drahokoupil, Kateřina Jalovcová, Lucie Černíková a Severočeská filharmonie. Celé turné je koncipováno jako benefiční, ve prospěch celostátní nadace Dejme dětem šanci. Koncert se bude konat ve středu 30. listopadu v 19.30 v Národním domě Ambassador.

No a samotné adventní koncerty zahájí sbor Rolnička. Již tradičně vystoupí na první adventní neděli 27. lis-

topadu v 17.00 hod. v kostele v Sedleci a zazpívají nejen vánoční písně, ale také dětské písně s čertovskou tematikou. Ten samý den, ovšem v 18.00 hod. můžete přijít rozsvítit stromeček s žáky pěvecké třídy M. Lendělové a K. Kučerové k hotelu Savoy. Zde zpíváme již pátým rokem a atmosféra Vánoc jde cítit nejen z našich písní, ale také z výborného cukroví a vánočního čaje, který vám zde zaměstnanci hotelu nabídnou. Ve čtvrtek 1. prosince v 16.00 proběhne ve Velkém sálu hotelu Thermal Adventní koncert a zazpívají zde sbory Rolnička a Zvoneček. Krásnou vánoční atmosféru se vám budeme snažit nabídnout na tradičním sborovém koncertu v sále Lázní III 12. prosince od 17.17 hodin. Těšit se můžete nejen na spoustu krásných vánočních a zimních písní, ale také na básně a říkadla, hádanky a tipy, o které se postarají sami žáci

pěveckých sborů. Ve čtvrtek 15. prosince si zazpívá sbor Zvonek a chlapecký TAM-TAM koledy a vánoční písně v netradiční jazzové úpravě pod vedením Milana Krajce na Jazzových Vánocích. Koncert vypukne v 19.30 v Městském divadle. Samozřejmě malé sbory čekají ještě vánoční trhy. Termíny zatím ovšem nejsou jasné. A na závěr ještě jedno pozvání. Adventní dobu jsme zahájili v kostele v Sedleci a uzavřeme ji v kostele svatě Máří Magdalény čtvrtou adventní neděli 18. prosince. Žáci M. Lendělové vystoupí během slavnostní mše svaté od 10.00 hodin. Těšit se můžete nejen na jejich nastudované vánoční písně, ale také na tradiční chrámové zpěvy, které zaznívají v kostele právě a jen v adventní dobu. Myslím, že pokud chcete nasát tu opravdovou sílu Vánoc, přijďte se podívat

Mgr. Miroslava Lendělová

SOUTĚŽ SMYČCOVÝCH KOMORNÍCH SOUBORŮ

Ve dnech 13. – 15. 5. proběhlo v Jindřichově Hradci celostátní kolo ve hře smyčcových komorních souborů. Nejen z města Karlovy Vary, ale i za celý Karlovarský kraj se ho zúčastnily pouze dva soubory, oba ze ZŠ a ZUŠ Karlovy Vary. V 2. kategorii to byl soubor Primavera lirica, kde soutěžili žáci do 13 let. Tento soubor ve složení Tereza Paďourková, Anežka Beránková, Hana Vejlupeková a Kristián Šťastný získal 1. místo. Druhý

úspěšný ansámbl s názvem Gaudeamus quartet ve 4. kategorii nad 15 let ve složení Ivan Milev, Matěj Milev, Adéla Dietlová a Danny Takieddin se umístil na třetím místě. Protože na soutěži, která se koná jen jednou za tři roky, byla konkurence obrovská, můžeme konstatovat, že žáci opět obhájili vynikající jméno své školy, jak už je ostatně pravidlem.

Miljo Milev



VSTRĚC DIVADLU



Vážení rodiče a žáci, ráda bych vás informovala o projektu, který bych ráda od ledna 2017 začala realizovat.

Podle názvu článku soudíte správně, že souvisí s divadlem. Já sama mám k němu velice blízko a není to jen tím, že v něm občas pracovně vypomáhám a paní ředitelku znám asi trochu blíže, než vy ostatní. Ráda sleduji nové tituly, ať se jedná o hudební představení, taneční či činoherní. Jen jsem vždy trochu smutná, když v hledišti nevidím diváky z řad mladších generací. A tak jsem se rozhodla, že s tím zkusím trochu bojovat. Malá

snaha byla asi před půl rokem, kdy se mi podařila zorganizovat návštěva cca 15 dětí (hudebníků i tanečníků) představení muzikálu Edith Piaf. Děti byly nadšené a o představení dlouho mluvily. Tak proč bychom nezkusili tuto tradici zachovat?

Každý měsíc společně s Karlovarským městským divadlem vyberu jedno představení, přičemž budeme střídát různé žánry od muzikálu, přes operetu, operu, balet až k činohře. Název titulu vyvěším na nástěnce v budově prvního stupně ve třetím patře. Zde najdete také bližší informace k představení a to včetně obsazení.

Informace také zašlu e-mailem všem sboristům, tzn. hudebníkům, na které mám e-mailové adresy, a děti budu také informovat v hodinách hudební výchovy. V rámci naší spolupráce s divadlem bude výše vstupného zvýhodněna, a to pro každé dítě a jeden dospělý doprovod. V případě zájmu kontaktujte přímo mě a vstupenky vám zajistím.

Byla bych moc ráda, kdyby se má myšlenka vydařila, a napomohla tak vytvářet pozitivní vztah našich dětí k divadlu a kultuře.

Mgr. Miroslava Lendělová

ZÁJEZD FOLKLÓRNÍHO SOUBORU DO KATRINEHOLMU

Stalo se již tradicí, že žáci Základní školy a Základní umělecké školy ve Šmeralově ulici spolupracují s partnerskou hudební školou ve švédském městě Katrineholm. Nejinak tomu bylo i v letošním roce, když do skandinávské země vyjely na začátku měsíce června pod vedením p. uč. Miljo Mileva dva soubory, aby především tradiční českou hudbu. Prvním ze souborů byla Malá lidová muzika. Ta vystoupila celkem na třech pódiích, a protože protagonisté byli oblečeni v karlovarských krojích, zapůjčených souborem písní a tanců Dyleň, sklídili ve spojení s písničkami a hudbou bouřlivé ohlasy. K těm napomohlo i to, že Švédové, stejně jako ostatní Skandinávci, nedokáží zároveň zpívat i hrát. K tomuto fenoménu přispěl i souborový dudák, který kromě virtuózní sólové skladby zahrál domorodcům i písničku ze švédského oblíbeného seriálu Pipi Punčochatá. Dokázal tak rozezpívat celý sál a sklídil zasloužené ovace. Druhým tělesem, který se částečně odštěpil z Malé lidové muziky, byl soubor Primavera

lirica. Je to komorní soubor, který v letošním roce získal na celostátní soutěži komorních souborů v Jindřichově Hradci první místo. I ten svým výkonem zvedl posluchače ze židli a ukázal tak, že i žáci ZUŠ mohou hrát barokní hudbu na prakticky profesionální úrovni. Ačkoliv byla cesta do Švédska provázena obavami dětí i rodičů z neznámého prostředí, cesta zpět se neobešla dokonce i bez slziček v očích našich žáků, kteří zjistili, že i tak daleko od domova jsou báječní lidé, krásná příroda a všespojující hudba. A nutno s potěšením dodat, že za úspěchem celého projektu stojí též skvělá organizace na švédské straně zprostředkovaná katrineholmským Klubem řeči a kultury, vedeným paní Jarmilou Kocourkovou – skvělou organizátorkou, bez které by celá akce byla odsouzena k nezdaru. Velký dík patří také katrineholmské Kulturskolan a jejímu řediteli Lennartu Ejeby. Celý zájezd se uskutečnil s významnou podporou města Karlovy Vary.

Miljo Milev

FESTIVAL KRAJSKÝCH ZUŠ

Festival všech ZUŠ v Karlovarském kraji je jednou z iniciativ Krajské umělecké rady. Koná se jednou za tři roky a zúčastňují se ho žáci ZUŠ ve všech čtyřech oborech: výtvarném, tanečním, dramatickém a hudebním. Vernisáž výtvarného oboru již proběhla a Karlovarské městské divadlo bude ve dnech 14. až 16. listopadu hostit žáky ze všech ZUŠ v programu, který je rozdělen podle oborů. 14. listopadu se představí taneční obor, 15. listopadu literární - dramatický obor a 16. listo-

padu hudební obor. Koncert hudebního oboru je rozdělen do tří částí: v prvním bloku se představí žáci nebo soubory, kteří získali v loňském roce ocenění na soutěžích ZUŠ, z naší školy vystoupí sbor Zvoneček se sbormistryní Karolínou Kučerovou, soubor Primavera lirica: Anežka Beránková - zobc. flétna, Tereza Paďourková - housle, Kristián Šťastný - violoncello, Hana Vejlupeková - klavír, a Flétnový tandem: Matěj Rothbauer - alt., tenor. flétna, Magdaléna Pitrová - alt., bas. flétna. V druhé části

zazpívají spojené sbory ze všech škol pod vedením Ivety Poslední a ve vystoupení spojeného symfonického orchestru zazní II. věta z Haydnovy symfonie S úderem kotlů a spolu se sbory lidová píseň Mezi horami. Symfonický orchestr bude řídit dirigent Jan Mikoláš.

Všechny koncerty začínají v 19.00 a vstupenky si můžete vyzvednout v sekretariátech ZŠ a ZUŠ nebo i v předprodeji Karlovarského městského divadla.

Mgr. Karel Šimandl



Zájezd folklórního souboru do Katrineholmu





VELKÝ SOUBOR ZŠ A ZUŠ



Nakonec se povedlo a Velký soubor ZŠ a ZUŠ (Kateřina Nevšimalová, Nikola Nevšimalová, Klára Malúšová, Andrea Malúšová, Kristýna Košlerová a Ema Kučerová) úspěšně odletěl do belgického Kortrijku, ve kterém se ve dnech 16. - 19. 09. 2016 uskutečnil taneční festival Danspunt Invites.

Festival, který spadá do oblasti současného amatérského tance, hostil vedle našeho souboru i soubory ze Skotska, Holandska, Chorvatska, Slovinska a Belgie. Po celý víkend byl připraven velmi bohatý, zajímavý a inspirativní program, který byl zaplněn praktickými i teoretickými tanečními aktivitami. Součástí programu byly workshopy s profesionálními lektory, sympozium na téma Spolupráce mezi profesionálním a amatérským tancem, večerní taneční představení, v němž se představily soubory z jednotlivých zemí (Velký soubor ZŠ a ZUŠ v choreografii Já musím začít pomalu, abych mohla... hudba

B. Martinů) a závěrečné představení jako ukázka výsledné práce tanečních workshopů.

Celý festival byl protkán velmi milou a přátelskou atmosférou, zájmem, kvalitním servisem a pečlivou organizací. Bylo nám zde skvěle a jen doufáme, že se s Kortrijkem ještě uvidíme... a brzy.

Veliké díky patří také Pavlině Harcubové, která nás na cestě doprovázela a zajistila klidný překladatelský průběh pobytu.

fotky + video ve fotogalerii
na www.zsazus.cz

Velký soubor ZŠ a ZUŠ nezapomněl ani o letních prázdninách. V srpnu dívky reprezentovaly své taneční umění na divadelní přehlídce Jiráskův Hronov, kam byly nominovány z Krajské přehlídky scénického tance mládeže a dospělých Tanec, tanec 2016 v Karlových Varech. Tato pře-

hlídka se uskutečnila s významnou podporou Ministerstva kultury a Města Karlovy Vary v prostorách Karlovarského městského divadla v dubnu 2016 a dívky (Eliška Perutková, Andrea Malúšová, Kateřina Nevšimalová, Ema Kučerová, Karolína Husáková a Kristýna Košlerová) zde tančily choreografii (Ne) Ztišená na hudbu Alfreda Schnittkeho. Tato choreografie dále postoupila do Celostátní přehlídky scénického tance mládeže a dospělých, která se každoročně koná v říjnu v Jablonci nad Nisou.

Dalším festivalem, který patří mezi perly tanečního umění, byl festival Siraex v Klášterci nad Ohří. Velký soubor ZŠ a ZUŠ zde sdílel společný večer s interprety HAMU Praha a Duncan Centre konzervatoř Praha opět v choreografii (Ne) Ztišená (hudba Alfred Schnittke, choreografie Petra Blau a tanečnice).

Petra Blau



TANEC SE ŠKOLNÍM VĚKEM NEKONČÍ



Už jako předškoláček začíná náš člověk poznávat kouzlo tanečního pohybu v dětských hrách. Ve věku základní školy zakládá své pohybové dovednosti do čím dál složitějších vazeb a staví tak základy své celoživotní úchylky, kterou na střední škole ještě přizívá notnou dávkou dřiny, nadšení, únavy, fantazie, nechuti a závislosti na té prapodivné činnosti, které se říká současný tanec. Jestli jste prošli

těmito fázemi, jste náš člověk. Jestli jste náš člověk, nemůžete s tancem přestat. Jestli nemůžete přestat, začněte s námi. Každé pondělí od 17.30 do 19 hodin se takto postižení naši lidé scházejí nejen ve spirálách, pádech a skluzech současného tance, ale i v měkkém rytmu tance jazzového. Přijďte být náš.

Pavla Šemberová



VELKÝ SOUBOR - AKTUÁLNĚ



Aktuálně

Velký soubor ZŠ a ZUŠ získal na Celostátní přehlídce mládeže a dospělých Tanec, tanec 2016 v Jablonci nad Nisou za choreografii (Ne) Ztišená (Karolína Husáková, Andrea Malúšová, Kateřina Nevšimalová, Ema Kučerová, Kristýna Košlerová a Eliška Perutková;

hudba: Alfred Schnittke, choreografie Petra Blau a tanečnice) **Cenu**

města tance - za výrazný umělecký počin a osobitou výpověď v tanci

Toto ocenění je spojeno se čtyřdenním tvůrčím rezidenčním pobytem v Jablonci nad Nisou v roce 2017. Rezidenční pobyt je určen k vytvoření nového autorského díla, které bude uvedeno na Tanec, tanec... 2017.

Petra Blau



TAN-ČÍM-JSEM 60+



V letošním školním roce jsme otevřeli taneční hodiny pro zralé ženy a muže. Setkáváme se každý pátek od 10 do 11.30 a náplní lekcí je uvědomování si těla v prostoru, čase, vztahu k ostatním. Tančit může každý, a tak i my rozhýbáváme klouby, protahujeme páteř, trénujeme pohybovou paměť. Dopřáváme si být sami se sebou,

soustředit se a vědomě prožívat vše, co děláme. Učíme se svoje tělo poznávat tak, jak je tady a teď, využíváme představivost a podporujeme kreativitu v pohybovém sebevyjádření. Pracujeme s tělem, hudbou, rytmem a vším, čím jsme.

Markéta Odvodyová



(c) J. Mach



Z festivalu Jiráskův Hronov- choreografie (Ne) ztišená (fotografie vlevo nahoře) | Velký soubor ZŠ a ZUŠ v Belgii (ostatní fotografie)





NA VÝSTAVĚ MICHALA CIHLÁŘE



Až zhruba do poloviny minulého století bývalo běžné, že se umělci vydávali za inspiraci na cesty. Chodili malovat do plenéru, což mohlo být jen za humna, ale velmi často vyjížděli buď do míst, která byla kolébkou výtvarného umění, nebo kde se sdružovala tehdejší bohéma. Pokud jim finance dovolily, neváhali cestovat za cizokrajnými náměty či jiným světlem.

Grafik Michal Cihlář, také velmi rád cestuje a během cest si doslova tvoří cestovní deníčky. Zážitky sdílí se svou manželkou, sochařkou Veronikou Richterovou a často i se dvěma dcerami. Cestovní deníčky Michala Cihláře, vznikající od roku 1989 až do současnosti, jsou originálním záznamem mnoha každodenních zážitků, životního stylu lidí a místa, jeho atmosféry, vizuálních vjemů, a to nejenom v podobě zápisků, ale především kreseb, koláží a dalších vlepěných fragmentů či detailů vázících se k danému místu. Obsahují celkem 4 426 stránek záznamů a kreseb ze 40 zemí.

Všechny byly vystaveny v ostrovském Letohrádku, kam jsme se na konci června vydaly s výtvarnicemi z osmého ročníku. Výstava byla velmi neobvyklá, zajímavá a bezesporu inspirativní.

Na výstavě byly k vidění i jakési „kabinety kuriozit“, sestavené z předmětů, které si Michal Cihlář s Veroni-

kou Richterovou z cest přivezli.

Nechyběly ani fotografické záznamy různých motivů z cest a některé z fotografií se také staly námětem pro vznik mnohobarevných linorytů, které byly součástí výstavy.

Michal Cihlář (narozený 16. 9. 1960 v Praze, absolvent VŠUP v Praze v letech 1981 – 1987) je totiž přední osobností současného mnohobarevného linorytu, stejně tak je známý jako osobitý úpravce knih, ilustrátor a tvůrce papírových objektů.

Na závěr návštěvy galerie jsme si pod vedením lektorky sešili japonskou vazbou své vlastní cestovní deníčky a prázdniny byly na dosah. To už je bohužel minulost, ale vzpomínky a možná i záznamy krásných chvil nám zůstávají.

Výstava Michala Cihláře má i svou internetovou podobu. Dozvíte se zde spoustu zajímavostí, mimo jiné také Proč kočka sežrala stránku se Štědrým dnem?

<http://www.gallery.cz/gallery/cz/michal-cihlar-cestovni-deniccky-vystava.html>

<http://www.webcestovatelu.cz/93774-proc-kočka-sežrala-stranku-se-štedrym-dnem>

s využitím materiálů GUKV
Jitka Barochová



FOTOGALERIE VÝTVARNÉHO OBORU



Na výstavě cestovních deníčků Michala Cihláře se hodila i lupa



Jeden z instalačních týmů naší letní výstavy před svými kresbami



Letní výstava na téma Zahrada se konala nejen v galerii Duhová paleta, ale také přímo ve školní zahradě, která byla naší inspirací i atelierem



SOUTĚŽE ZUŠ



I v loňském roce probíhaly hudební soutěže ZUŠ, tentokrát ve hře na elektronické klávesové nástroje, v komorní hře s převahou smyčkových a dechových nástrojů a nově i ve sborovém zpěvu. Žáci naší školy se přes okresní a krajská kola dostali až do ústředních kol soutěží, což je už sám o sobě velký úspěch, ale i tam si vedli výborně a opět přivezli skvělá umístění. Rád bych poděkoval nejen žákům, ale i jejich učitelům.

Zde jsou výsledky umístění našich žáků v ústředních kolech soutěží:

Hra na elektronické klávesové nástroje:

Petr Bilanin 3. místo
Martin Coubal 3. místo
(Bc. Jan Tumpach, DiS.)

Komorní hra s převahou smyčkových nástrojů:

Primavera lirica - barokní soubor:

- Anežka Beránková - zobc. flétna,
- Tereza Paďourková - housle,
- Kristián Šťastný - violoncello,
- Hana Vejlupeková - klavír
1. místo (Miljo Milev)

Gaudeamus quartet - barokní soubor:

- Ivan Milev - housle,
- Matěj Milev - viola,
- Danny Takieddin - violoncello,
- Adéla Dietlová - klavír
3. místo (Miljo Milev)

Komorní hra s převahou dechových nástrojů:

Flétnový tandem:

- Matěj Rothbauer – alt., tenor. flétna,

- Magdaléna Pitrová – alt., bas. flétna
2. místo (Ocenění za interpretaci soudobé hudby) (Petr Čamek)

„Bois“:

- Svoboda Matěj – hoboj,
- Milev Ivan – hoboj,
- Takieddin Danny – violoncello,
- Tůmová Adéla - cembalo
3. místo (Martin Petr)

Soutěž pěveckých sborů:

Zvoneček 1. místo (Zlaté pásmo)
(Miroslava Lendělová a
Karolína Kučerová)

Všem žákům, souborům a učitelům gratulujeme.

Mgr. Karel Šimandl



POZVÁNKA NA JAZZOVÉ VÁNOCE



Jazzové Vánoce jsou už po několika let jednou z hlavních aktivit Big Bandu ZŠ a ZUŠ, který vede učitel a hráč na saxofon Milan Krajíc. Příprava na tento koncert je velmi náročná a zahrnuje nejen vytvořit aranže pro jednotlivé skladby, ale i jejich nastudování a nazkoušení. Kromě Big Bandu, který je základem celého představení, se již tradičně na Jazzových Vánocích představují sbory, sóloví zpěváci i tanečníci. Nejinak tomu bude i letos, kdy Milan Krajíc přizval ke spolupráci sbor Zvonek s Miroslavou Lendělovou, chlapecký sbor TAM - TAM pod

vedením Karolína Kučerové, sólové zpěvačky učitelů Petry Brabencové, Štěpánky Steinové a Miroslavy Lendělové, taneční třídu Pavly Šemberové a jistě i mnoho překvapení, které zatím Milan Krajíc tají i před námi.

Koncert se koná ve čtvrtek 15. prosince v 19.30 v Karlovarském městském divadle. Vstupenky můžete koupit v sekretariátech ZŠ a ZUŠ nebo i v předprodeji Karlovarského městského divadla.

Mgr. Karel Šimandl

Základní škola a základní umělecká škola Karlovy Vary,
Šmeralova 336/15, příspěvková organizace, 360 05 Karlovy Vary.
Jazyková úprava: Mgr. Pavlína Harcubová, grafický návrh: Mgr. Jitka Barochová, sazba a grafická úprava: Bc. Jan Tumpach, DiS.
Vytiskla tiskárna Median s.r.o.

